

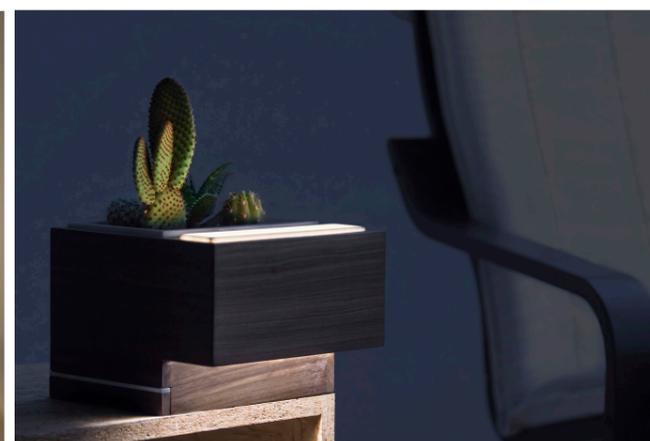
portfolio

lighting product - lighting design

giusi castaldo

unisono produzioni

lighting product



Little Tu

Little Tu è una lampada/vaso a led, da tavolo e da applique.

La luce accompagna delicatamente la crescita della pianta senza invadere il suo spazio e crea giochi di ombre, riflessi e colori.

Little Tu si propone di essere qualcosa in più di una semplice sorgente luminosa.

Il suo design è il chiaro desiderio di voler esprimere una presenza non solo attraverso la luce, ma con una componente viva, reale e naturalistica (una pianta) mantenendo comunque la bellezza decorativa di un oggetto di design ben fatto, unico.

Dalla luce intimista, calda e soffusa, Little Tu è ideale per regalare la giusta atmosfera nelle vostre case vacanza, hall di alberghi, sale conferenze, uffici, terrazzi e liv

*Lighting Product
Giusi Castaldo*

*Descrizione
lampada vaso*

*Materiali
legno, corian*

*Dimensioni
300X300X160mm
220X220X160mm*

*Photo credits
Pasquale Garofalo
Alessandro Falco*

*Promozione
Unisono Produzioni*



Lulu'

Nasce da geometrie semplici e armoniose. Lulu' è una lampada da tavolo a led costituita da due semicerchi in multistrato di pioppo collegati tra di loro da una barra tubolare filettata in ferro.

I due semicerchi sono girevoli e geometricamente delineati da una fessura diametrale dalla quale la luce prende forma. I led al suo interno definiscono, in maniera netta, lo spazio di illuminazione verso l'esterno.

La lampada può assumere diverse posizioni: tra queste, completamente chiusa è "Luna piena".

*Lighting Product
Giusi Castaldo*

*Descrizione
Lampada da tavolo a led*

*Materiali
Struttura in multistrato di pioppo*

*Dimensioni
300x20mm*

*Esposizioni
HOMI Milano Fiera
Settembre 2014
PAN Palazzo delle Arti di Napoli
Novembre 2014
DESIGN CIRCUS Milano
Febbraio 2015*

*Photo Credits
Marcello Merenda*

*Promozione
Unisono Produzioni
Napoli_2013*

Zeno

Il rapporto tra pieni e vuoti, la leggerezza e la gravità materica generano l'equilibrio tra forma e funzione. Zeno nasce dal bisogno di un raccordo sottile, quasi invisibile, tra luce ed ombre, spazio e dimensione, concretezza ed astrazione.

I tagli netti generano spigolose armonie, luci spezzate contraddistinte da led nascosti ed estesi lungo l'intera struttura portata. Parte dell'illuminazione è svelata.

L'unico nodo strutturale è "a vista", così sottile da generare sicurezza, tensione armonica, spigolosa e allo stesso tempo magica.

*Lighting Project
Giusi Castaldo*

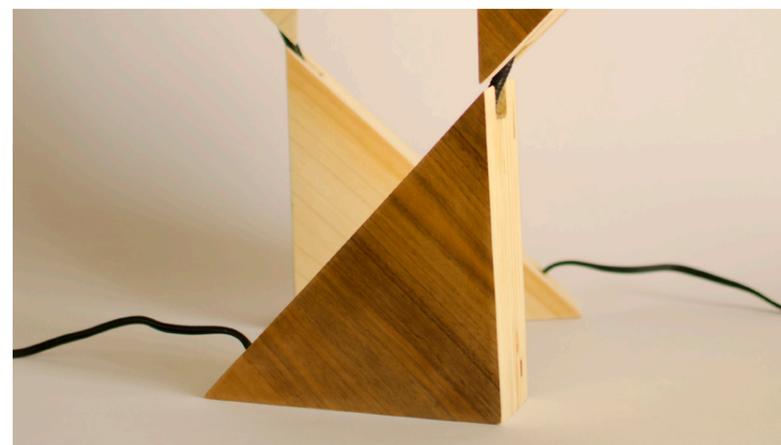
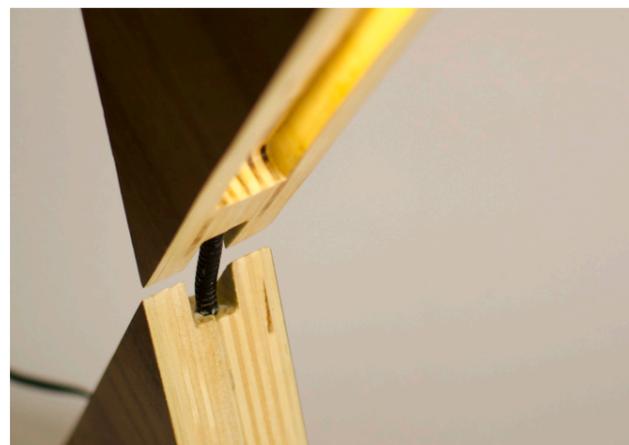
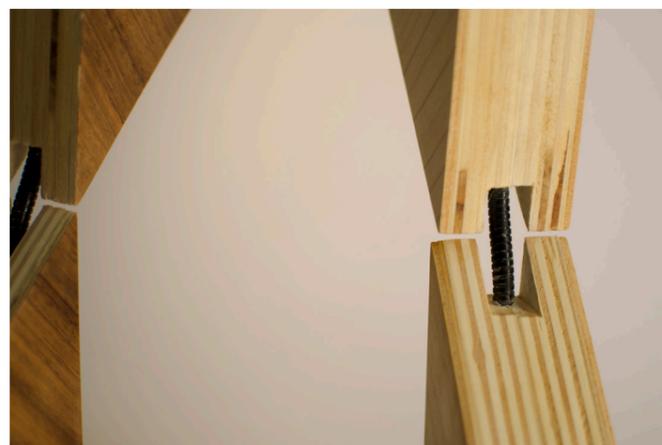
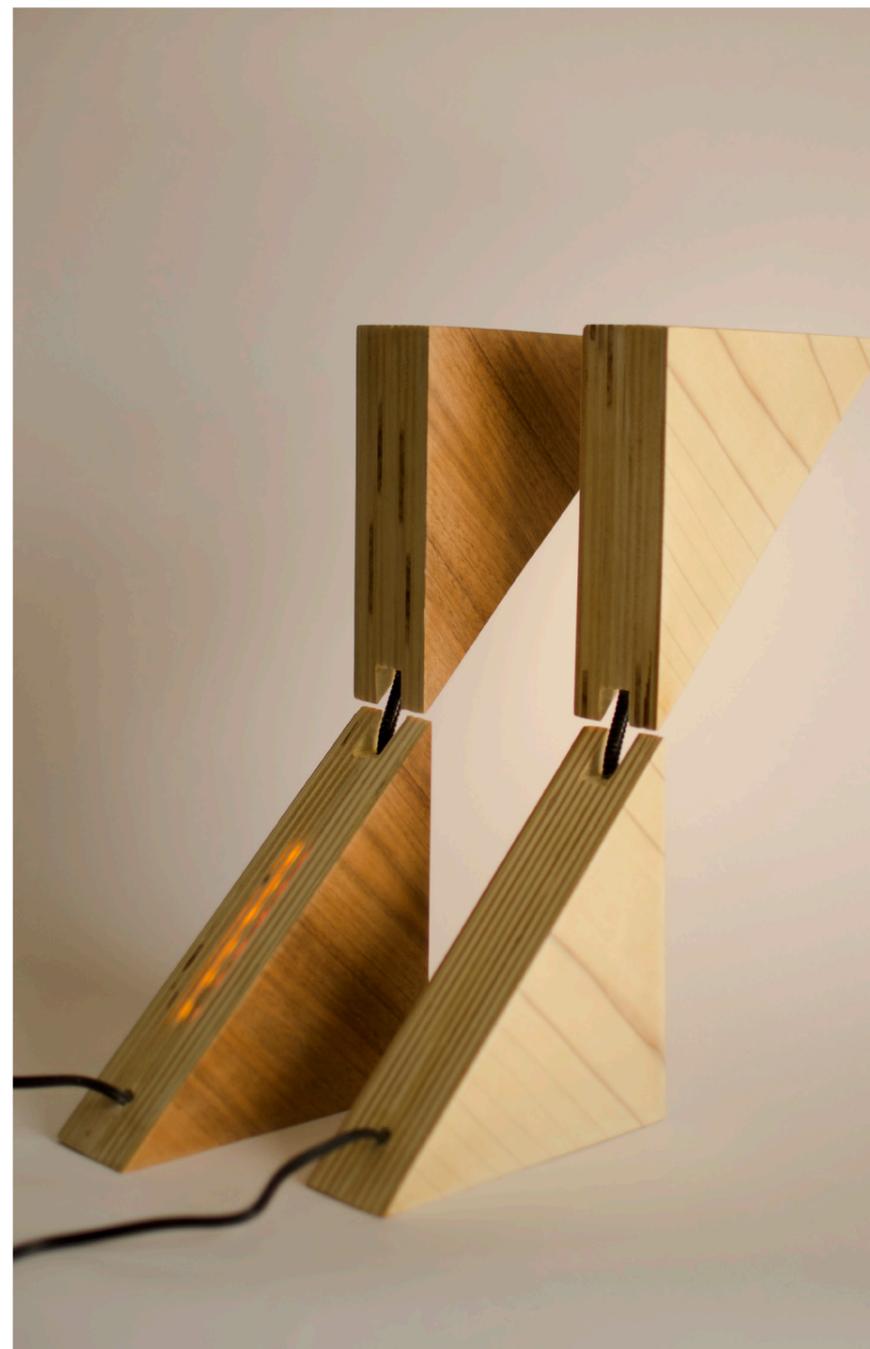
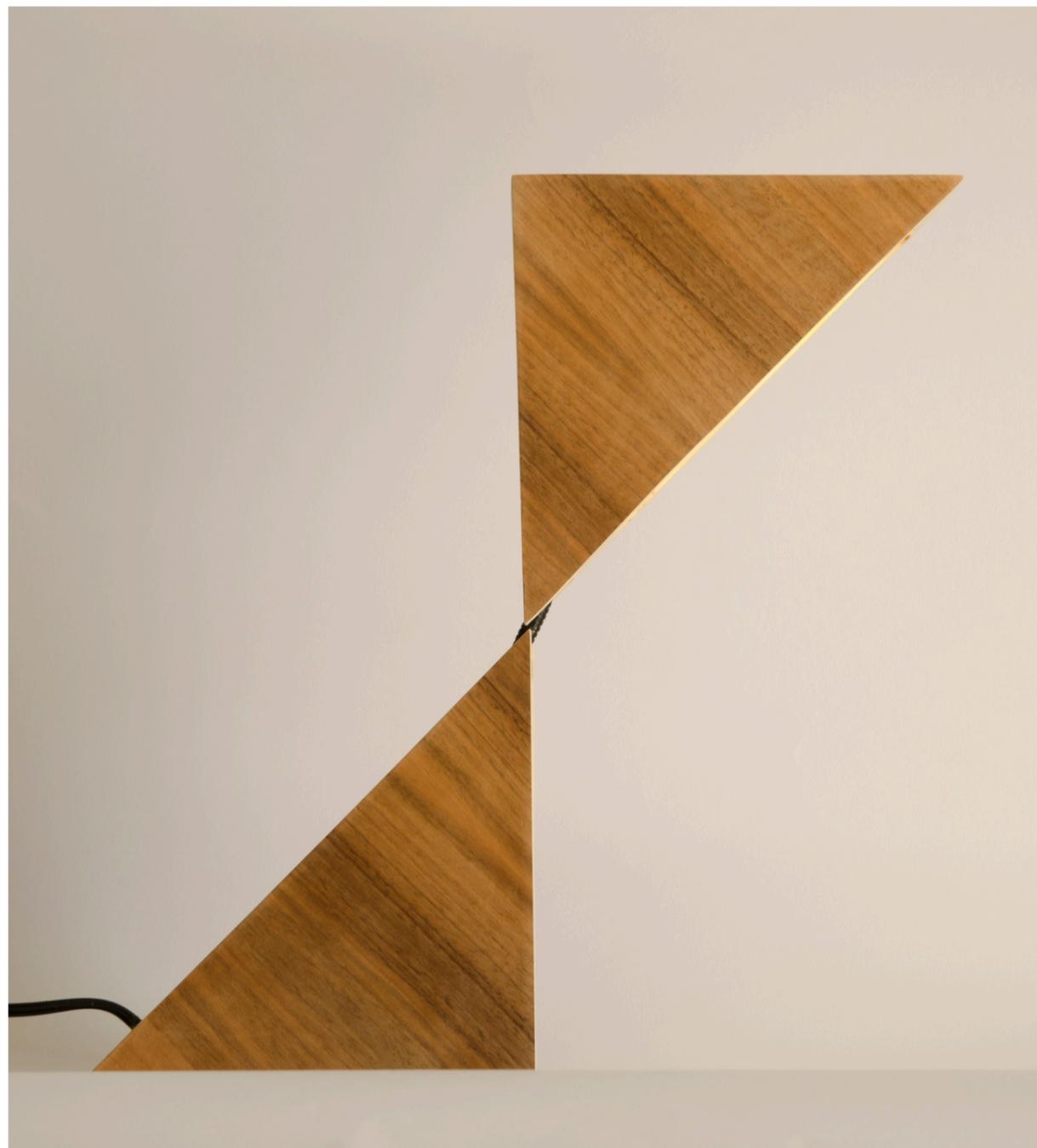
*Descrizione
Lampada da tavolo a led*

*Materiali
Struttura in multistrato di pioppo*

*Dimensioni
360x180x50mm*

*Esposizioni
HOMI Milano Fiera
Settembre 2014
PAN Palazzo delle Arti di Napoli
Novembre 2014
DESIGN CIRCUS Milano
Febbraio 2015*

*Promozione
Unisono Produzioni
Napoli_2013*



lighting design

il tempio della luce

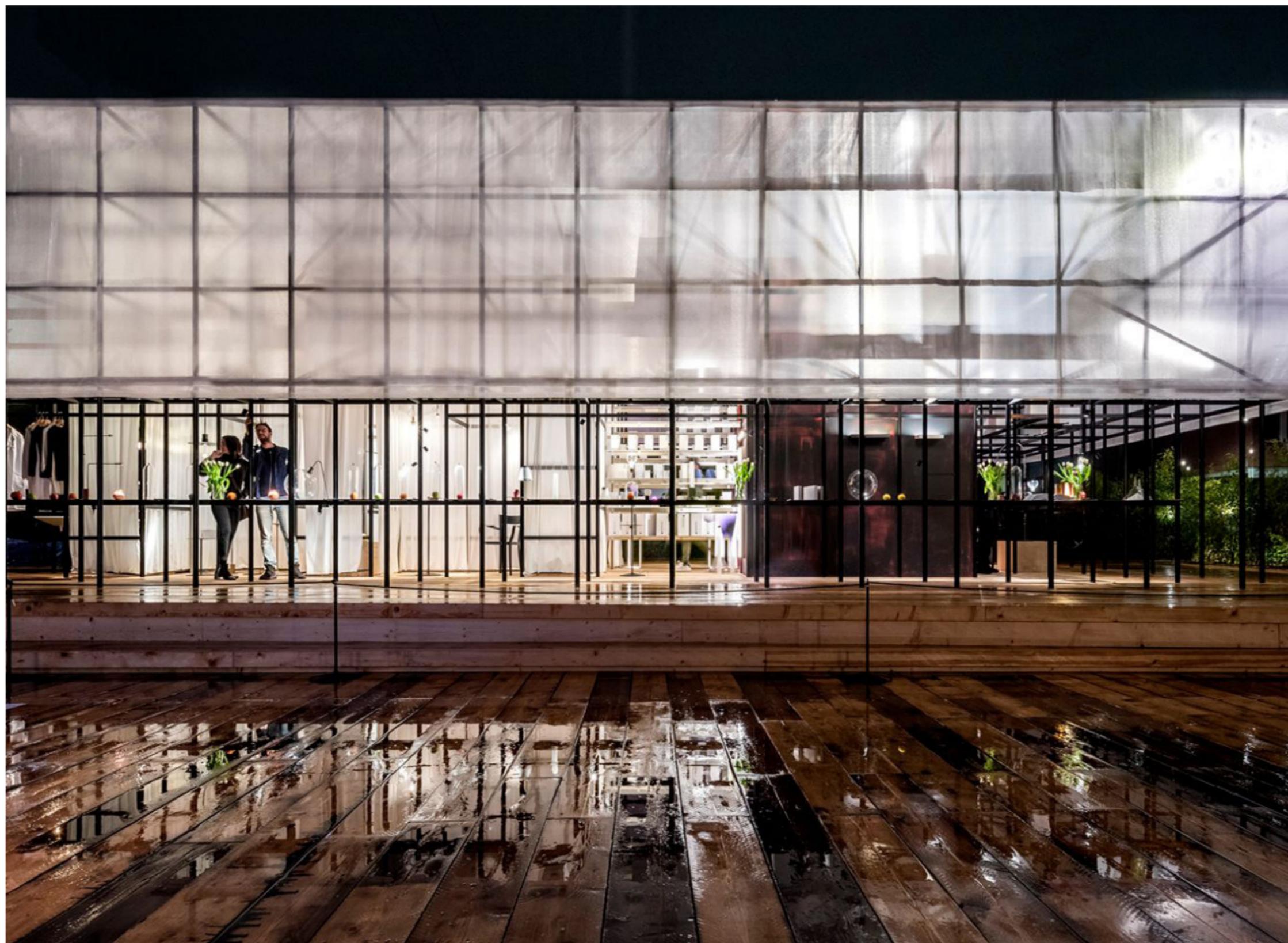
lampade digrandebellezza®

*Progetto
Mario Nanni - Viabizzuno*

*Lighting project
Mario Nanni*

-
*assistente creativo per Mario Nanni -
Viabizzuno*

*Luogo
laboratorio della luce
via solferino
Milano_2019*



chilveston house

Secular Retreat, la casa di Peter Zumthor a Chivelstone in Gan Bretagna, offre agli ospiti l'opportunità di percepire dolcemente lo scorrere del tempo dall'alba al tramonto. la casa, dopo dieci anni di progettazione, è l'ottava e ultima proprietà della serie pionieristica di case di Living Architecture. è il primo progetto di Peter Zumthor nel Regno Unito ed è un distillato dell'ossessione dell'architetto per il paesaggio e per la storia. l'architetto, riferendosi alla casa, cita il saggio del filosofo tedesco martin heidegger 'costruire, vivere, pensare' e in particolare il simbolo del ponte: 'c'è una meravigliosa solidarietà tra architettura e paesaggio'.

Lampada Vello, una struttura leggera di ottone e cristallo, etereo prezioso, rivestito di lana shetland, è sospesa sopra il woodentable lungo quasi tre metri, la lampada del "ritiro" fornisce una luce soffusa al piano di lavoro in zinco. Zumthor disegna ogni singola lampada n chivelstone house, dalla versione led di linee per il bagno, al faretto maniglia per alleggerire gli alberi.

*Progetto
Peter Zumthor*

*Lighting project
Peter Zumthor
Mario Nanni
Viabizzuno Italia*

*-
assistente creativo per Mario Nanni_Viabizzuno*

*South Devon, England
2019*



camper

Nel 2018 l'artigianato del marchio ha trovato piena applicazione nella progettazione architettonica e nella ristrutturazione del primo negozio di Camper a Barcellona. Il progetto Kengo Kuma è caratterizzato da piastrelle in ceramica grezza, realizzate dall'azienda artigiana spagnola Cumella e utilizzate come supporti espositivi. Attento alla natura dei materiali e alla loro autenticità, Kengo Kuma predilige linee semplici, toni caldi. La ruvidità della ceramica "cotta" esalta le forme irregolari, creative e morbide dei prodotti Camper.

L'architettura consapevole del senso progettuale di Kengo Kuma si sposa perfettamente con la cura del dettaglio e la concretezza dell'immateriale che la luce di Viabizzuno produce, rendendo l'atmosfera semplice e autentica.

*Progetto
Kengo Kuma & Associates*

*Lighting project
Viabizzuno Italia*

*-
assistente creativo per Mario Nanni_Viabizzuno*

*Barcelona, Spain
2018*





Lie-ght

Spinti dall'esigenza di ampliare i circuiti di comunicazione, i diversi volti di Unisono s'incontrano anche nei progetti di formazione che risultano fondamentali per lo sviluppo di una coscienza artistica.

Unisono organizza corsi di diverse nature pensati per differenti situazioni, unendo non solo la teoria alla pratica, ma anche, spesso sperimentando, i diversi linguaggi d'espressione artistica.

Lie-ght

Laboratorio di montaggio creativo sul tema "Luce e Cinema".

Così come rivela, la luce trasforma. Così come trasforma, la luce può anche mentire.

Lie-ght.

*Regista / Formatore
Alessandro Falco*

*Architetto / Formatore
Giusi Castaldo*

*Realizzazione e Promozione
Unisono Produzioni*

Napoli_2015

Architettura semplice

Costruzioni, ambienti, misure, lo spazio filtrato e rielaborato dallo sguardo filmico. Montaggio e progettazione, disegno come sceneggiatura. Il Cinema e l'Architettura in sei Seminari sui rapporti e le comunicazioni tra due linguaggi che molto spesso si uniscono traendo ispirazione uno dall'altro.

Sei seminari di architettura e cinema. Sei incontri tra l'architettura progettata e il cinema proiettato. Così la progettazione architettonica diventa proiezione e la "visione filmica" diventa disegno compositivo e rigoroso.

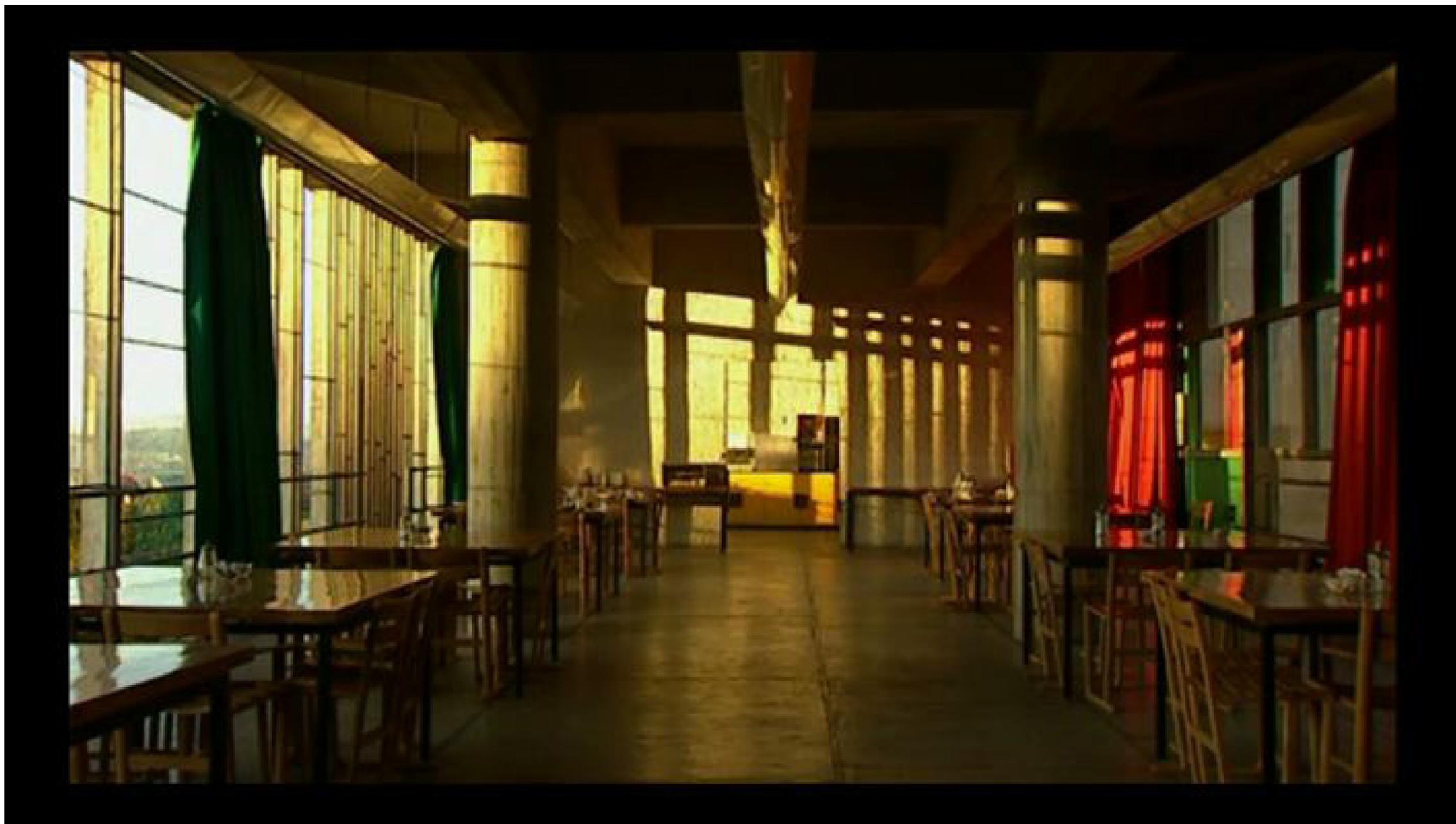
La spazialità tematica non settoriale genera collegamenti, unioni e confronti tra diverse discipline artistiche come la pittura, scultura, musica, oltre che tra architettura e cinema.

Unisono Produzioni, Associazione R10 e la Facoltà di Architettura "Federico II" di Napoli hanno permesso la realizzazione dei seminari con una costante presenza del pubblico universitario e non solo.

*Regista / Formatore
Alessandro Falco*

*Architetto / Formatore
Giusi Castaldo*

Napoli_2012



Giusi Castaldo

*Architetto e Lighting Designer, nel 2017 ha conseguito il Master in "Lighting Design-MLD" presso l'Università "La Sapienza" di Roma.
Dal 2012 è co-fondatrice di Unisono Produzioni, occupandosi di scenografia, location, gestione e valorizzazione dell'estetica degli spazi per diversi progetti tra i quali "La Strada di Raffael" del regista Alessandro Falco, documentario che ha vinto numerosi premi nazionali internazionali tra cui il prestigioso "Pardino d'Oro" al 66 ° Festival del Film di Locarno.*

Dal 2013 progetta, prototipa e realizza oggetti con materiale di scarto, nello specifico il legno, come le lampade Lulù e Zeno e i tavoli TQuadro, esposti ad importanti fiere internazionali del design come Homi Fiera Milano_Rho, Design Circus di Milano, Brera Design District e PAN - Palazzo delle Arti di Napoli.

Il suo ultimo progetto è Little Tu, lampada/ vaso che ha ricevuto l'Iron A Design Award per la categoria Lighting Products and Lighting Projects Design nell'ambito del concorso A 'Design Award & Competition 2017.

Nel marzo 2018 ha lavorato per Viabizzuno a Bologna, al fianco di Mario Nanni per importanti progetti internazionali, seguendo dalla progettazione, prototipazione e comunicazione di corpi illuminanti e progetti illuminotecnici.

Ha lavorato per Viabizzuno Barcelona nel 2019/2020.

Attualmente collabora a progetti di illuminazione e disegna lampade tra Italia e Spagna.

Unisono Produzioni

Unisono Produzioni è un'associazione culturale che si pone l'obiettivo di unire e far comunicare diverse forme d'arte.

La mission di Unisono Produzioni è ampliare i linguaggi di espressione mediante la produzione ed attività di formazione mirate allo sviluppo di una coscienza artistica nella più ampia accezione.

Unisono opera nel campo del Cinema, Design e Formazione.

*Il Cinema di Unisono si fonda su sensazioni nate dall'esigenza di una visione documentaristica del reale, pronta ad abbracciare una finzione spesso essenziale.
Il Design di Unisono pensa alla quotidianità e alla funzionalità degli oggetti e degli spazi.*

Unisono organizza laboratori Formativi di diverse nature pensati per differenti situazioni unendo non solo la teoria alla pratica ma anche in via sperimentale diversi linguaggi d'espressione artistica.

www.unisonoproduzioni.com

*Napoli_Italy
Barcelona_Spain*

*Cinema_Alessandro Falco + 39 329 25 93 540
Design_Giusi Castaldo + 39 338 33 72 156 +34 680725548*

*info@unisonoproduzioni.com
arch.gusicastaldo@gmail.com*

unisono produzioni



